

# Forum Hochschulbau: Musik und Darstellende Kunst



## Raum im Raum

Unterrichts- und Übermöglichkeiten im historischen Baubestand

Referent: Johannes Hellmann, Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin

# Der Neue Marstall im Jahr seiner Fertigstellung (1900)



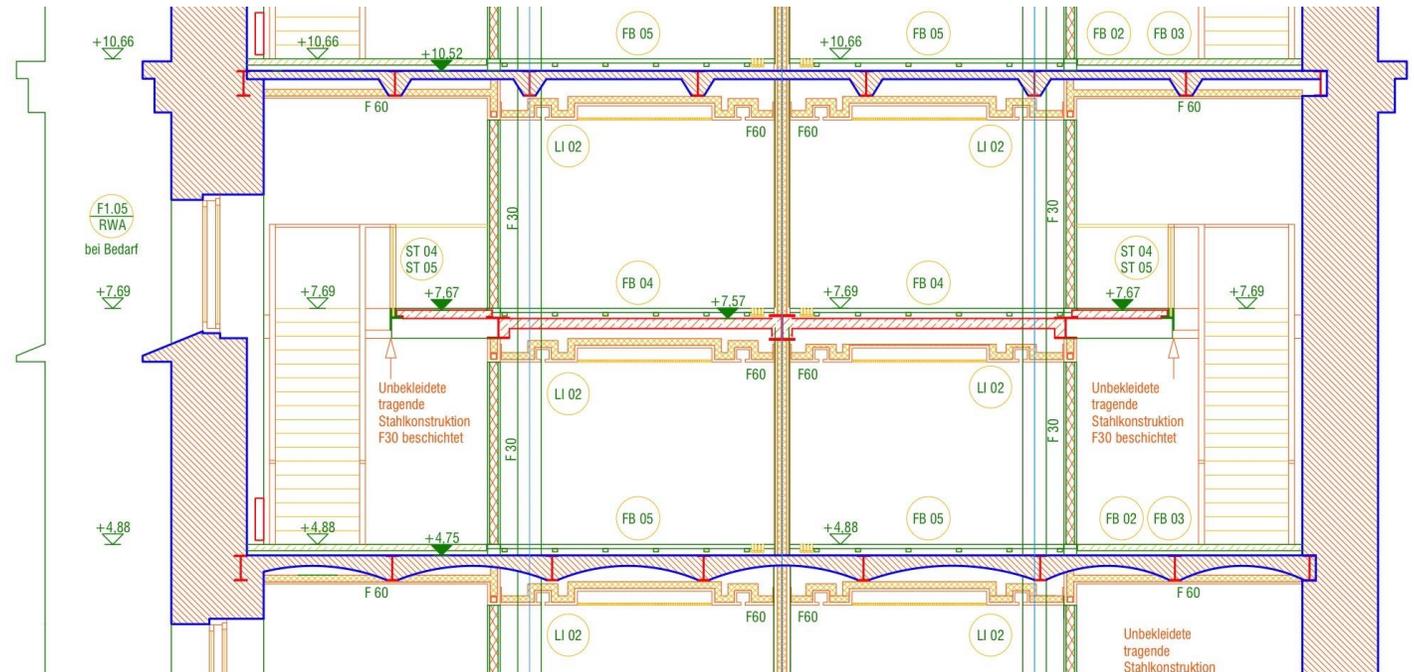
# Umbau des Gebäudes zur Nutzung als Musikhochschule (2000-2005)



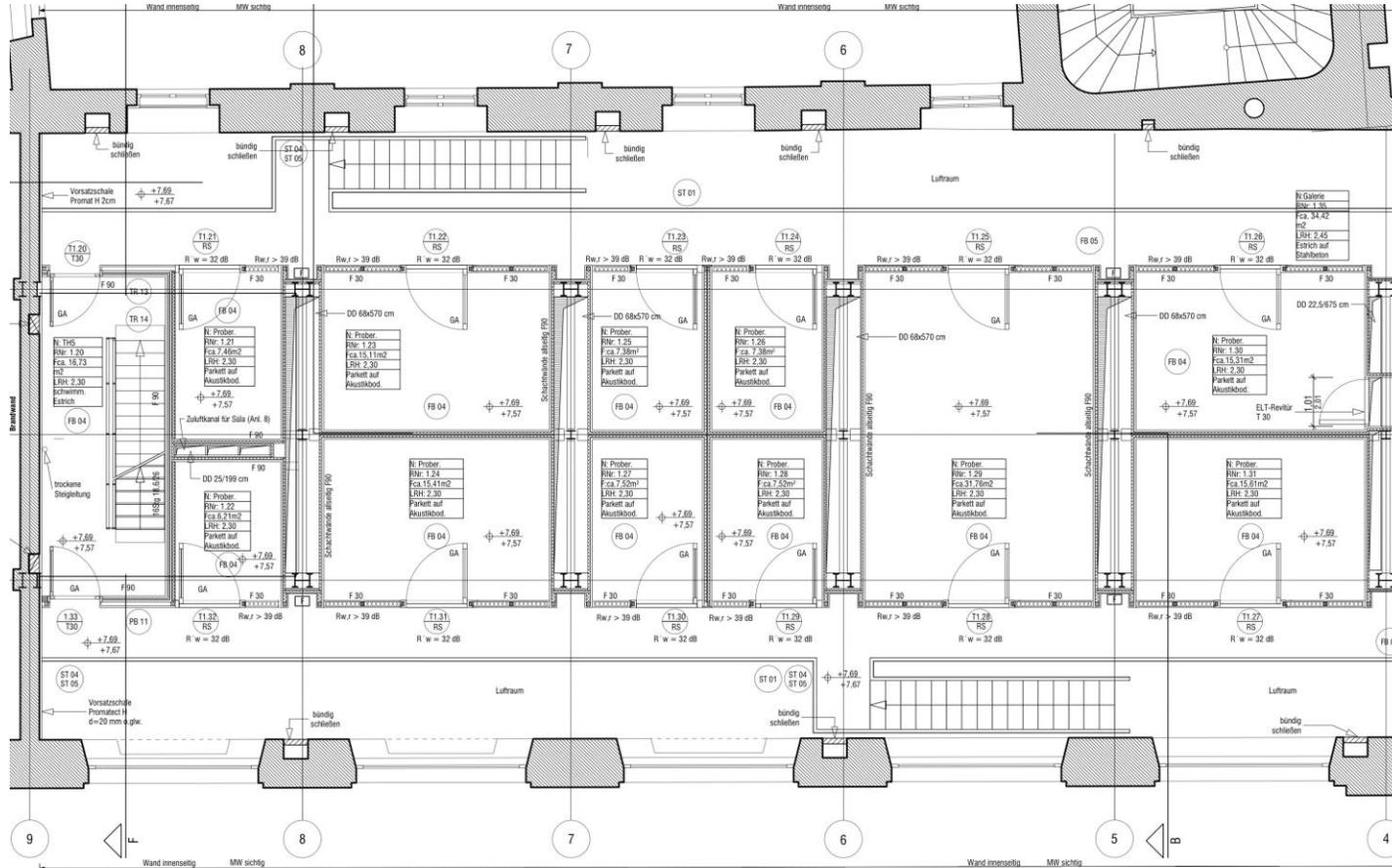
# Raum im Raum-Prinzip (Schnitt)



# Raum im Raum-Prinzip (Schnitt - Detail)



# Raum im Raum-Prinzip (Grundriss)

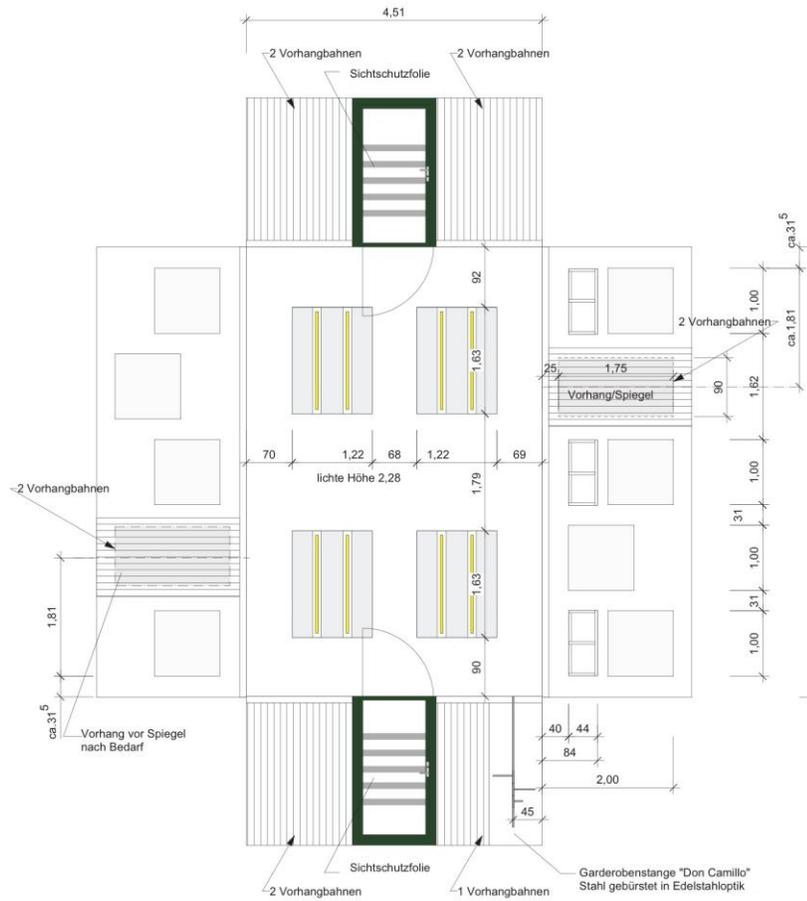


# Besondere Anforderungen an die Räume (2005)



- Schallentkopplung
- Klima
- Beleuchtung
- Sicherheit
- Akustik

# Verbesserung der Akustik und Beleuchtung (2016)



# Vergleich vorher/nachher - Fazit



- Raumart und -größe
- Schallentkopplung

- Beleuchtung
- Klima

- Akustik
- Sicherheit

# Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

Für Rückfragen stehe ich Ihnen gerne zur Verfügung:

Johannes Hellmann

Leitung Veranstaltungen und Gebäudemanagement  
Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin  
Charlottenstr. 55  
10117 Berlin  
Fon: 030-688305845  
E-Mail: [johannes.hellmann@hfm-berlin.de](mailto:johannes.hellmann@hfm-berlin.de)